

Plenum

Torsdag 29.6.2017 kl. 16.03—17.59

7. Lagmotion med förslag till lag om ändring av 52 § i inkomstskattelagen, 5 § i lagen om beskattning av inkomst av näringsverksamhet och 25 § i lagen förskottsuppbörd

Lagmotion LM 26/2017 rd Ritva Elomaa na m.fl.

Remissdebatt

Förste vice talman Mauri Pekkarinen: Ärende 7 på dagordningen presenteras för remissdebatt. Talmanskonferensen föreslår att ärendet remitteras till finansutskottet.

Debatt

17.50 Ritva Elomaa ps (esittelypuheenvuoro): Arvoisa puhemies! Suomessa on paljon pienyrittäjiä, joiden panos on todella tärkeä yhteiskunnallemme. Luovilla aloilla pienten toimijoiden osuus on tuntuva. Sieltä tuhansien yrittävien artistien ja taiteilijoiden joukosta ponnistaa myös jopa kansainväliselle tasolle yltäviä kulttuurialan ammattilaisia. Usein vaaditaan oikeaa ajoitusta, oikeaa sisältöä ja ripaus onnea läpimurron tekemiseen. Yrittäjiä on paljon, ja vain pieni osa pääsee kulttuuriduunia painamalla niin sanotulle hillotolpalle ja suurten patojen ääreen. Alan yrittäjien toimintaedellytyksiä tulee kehittää. On sanomattakin selvää, että suomalainen kulttuuriala lepää näiden käytännön tekijöiden harteilla, joten asia on mittaamattoman tärkeä.

Lakialoitteeni luovan alan toimijoiden verotuksen uudistamisesta tähtää luovan alan taloudellisten mahdollisuuksien tehokkaampaan hyödyntämiseen ja alan toimijoiden menestymismahdollisuuksien parantamiseen muuttamalla vallitsevaa lainsäädäntöä. Tekijänoikeuskorvausten nykyinen verokohtelu Suomessa muodostaa kasvavan kilpailukykyongelman, koska tekijän toiminnastaan saama tulo katsotaan yleisimmin palkkatuloksi, vaikka toimintaa harjoitettaisiin elinkeinotoimintaan rinnastettavissa olosuhteissa. On tapauksia, joissa esimerkiksi musiikintekijät ovat pakanneet tavaransa ja päätyneet harjoittamaan toimintaansa ulkomaille.

Lakialoitteessani ehdotan mallia, jossa tekijä luovuttaisi tekijänoikeutensa tekijänoikeusjärjestönsä hallinnoitavaksi nykyisen käytännön mukaisesti. Tekijä voisi kuitenkin ohjata määräysvallassaan olevan yhtiön elinkeinotuloksi tekijänoikeusjärjestöltä saamansa henkilökohtaiset korvaukset. Luovutus, jonka kohteena on oikeus vastaanottaa tekijänoikeusjärjestöltä tekijälle kuuluvat korvaustilitykset, säädettäisiin veroneutraaliksi tietyin edellytyksin.

Uudistus lisäisi luovan työn kannustavuutta ja loisi edellytyksiä luovan alan kasvuille ja kehitykselle. Lisäksi uskon, että uudistuksen kustannusvaikutukset ovat pitkällä aikavälillä todella positiiviset. — Kiitos.

Punkt i protokollet PR 79/2017 rd

17.53 Jani Mäkelä ps: Arvoisa puhemies! Edustaja Elomaan aloite on hyvä ja kannatettava. Luovan alan yrittäjien tasapuolinen kohtelu muihin pienyrittäjiin verraten on tärkeää, ja hieman ihmettelinkin, kuinka tässä tilanteessa nyt tällä hetkellä ollaan. Aloitetta luettuani tuli kuitenkin selväksi, että ongelma olisi helpotettavissa ehdotetuin pykälämuutoksin ilman, että tällä olisi suuria kustannusvaikutuksia yhteiskunnalle. On selvää, että työllisyyttä ja hyvinvointivaikutuksia luovilla aloilla voidaan lisätä, jos panostetaan työn kannustavuuteen, ja tällä voidaan lisätä sitä kannustavuutta. Toivon, että lakialoite etenee, sillä allekirjoittajiakin on runsaasti ja — mikä tärkeintä — yli puoluerajojen.

17.53 Ville Tavio ps: Arvoisa puhemies! Allekirjoittajia on tosiaan yli puoluerajojen, ja siksi vähän ihmettelenkin, miten voi olla, että salissa nyt ovat vain perussuomalaiset. Mutta johan tässä on ilta menossa.

Kyllä meille suomalainen työ ja yrittäjyys tulevat ensin. Tämäkin on sellainen aloite, joka tähtää aivan oikeutetusti siihen, että meidän kilpailukykyimme olisi huippukunnossa. Jos katsotaan nyt naapurimaata Ruotsia, joka on musiikin suurvalta, niin onhan se aika ihme, että täällä Suomessa ei samalla tavalla haluttaisi kohdella sitten myös artisteja tekijänoikeusverotuksessa. Kaikki uudet alat digitalisaation myötä, siis suuret digialat kännykkäteollisuudessa ja varsinkin peliteollisuudessa, kyllä hyötyisivät siitä, että musiikkiala ja tekijänoikeudet tämän Elomaan ehdottaman mallin myötä pysyisivät kilpailukykyisinä ja täällä kotimaassa, eivätkä tekijät joutuisi lähtemään jonnekin ulkomaille verotussyistä. Joten toivon, että tämä lakialoite menestyy.

17.55 Leena Meri ps: Arvoisa puhemies! Itsekin olen tämän allekirjoittanut, ja tosiaan, aivan totta, kuten tuossa edellisessä puheenvuorossa todettiin, täällä on paljon allekirjoittajia ja yli puoluerajojen. Aina on minusta aika harmillista, että on se sadan raja yleensä, vaikka olisi kuinka hyvä aloite. Tässä olisi vähän niin kuin norminpurkuhengessä ja varmaan hyvinkin pienillä kustannuksilla toteutettavissa oleva asia.

On totta, että tällainen artisti rinnastuu hyvin helposti yrittäjyyteen, ja kuten Elomaa tuossa totesi puheessaan, ei varmaan ole tarkoituksenmukaista, että ihmisen tarvitsee ulkomaille muuttaa sen vuoksi. Ainakin itse suhtaudun kunnioituksella ihmisiin, jotka osaavat soittaa, maalata tai jotakin tämäntyyppistä tehdä. Itse en osaa. Puhua osaan, ja jääköön muiden arvioitavaksi, osaanko tehdä sitäkin edes hyvin. Joten kannatan tätä aloitetta.

17.56 Ritva Elomaa ps: Arvoisa puhemies! Kiitän perussuomalaisia Merta, Taviota ja Mäkelää, että olette näin illansuussa vielä täällä salissa ja olette pitäneet todella avartavat ja tosi hienot puheet aiheesta ja tästä lakialoitteesta ja sitä kannattaneet. Että kiitän hyvin paljon — kiitos!

Riksdagen avslutade debatten.

Riksdagen remitterade ärendet till finansutskottet.