

TALOUSARVIOALOITE 1009/2002 vp

Määrärahan osoittaminen teatteri- ja tanssiryhmien toimintaan

Eduskunnalle

Suomalaiset teatterin ja tanssin ammattilaiset tekevät työtä ryhmissä. Esittävän taiteen ydin perustuu toimivaan ryhmätyöhön. Opetusministeriö teki keväällä 2002 selvityksen teatteri- ja orkesterilain ulkopuolisten teatteri- ja tanssiryhmien toiminnasta. Selvityksessä todetaan rahoituksen olevan alijäämäinen. Tätä mieltä ovat myös alan toimijat ja järjestöt. Alan rahoitusta on naapurimaissamme kehitetty monella tapaa. Myös Suomen tulee taata monimuotoisen teatterikentän toimintaedellytykset sekä teatteri- ja orkesterilain piirissä että sen ulkopuolella toimiville teatteri- ja tanssiryhmille.

Teatteri- ja tanssiryhmät ovat suomalaisen kulttuurin liikkuva ja kehittyvä voimavara. Ryhmät tunnetaan kotikaupunkiansa kulttuurielämässä, ja niiden toiminta näyttäytyy vuosittain lukuisissa tapahtumissa ja festivaaleilla sekä

Suomessa että ulkomailla. Etenkin 1990-luvulla syntyneiden uusien ryhmien rahoitus perustuu pääosin teatteri- ja orkesterilain ulkopuolisille suunnattuun harkinnanvaraiseen tukeen, joka on täysin riittämätön. Harkinnanvaraisen avustuksen tulisi nousta lain ulkopuolisille 1,7 miljoonaan euroon.

Edellä olevan perusteella ehdotan kunnioittaen,

että eduskunta ottaa valtion vuoden 2003 talousarvioon momentille 29.90.52 lisäyksenä 1 700 000 euroa teatteri- ja tanssiryhmien toimintaan ja vähentää vastaavasti momentilta 34.05.61 1 700 000 euroa EU:n rakennerahastojen ohjelmien toteutukseen ehdotetusta määrärahasista.

Helsingissä 1 päivänä lokakuuta 2002

Tuija Nurmi /kok