

## **TALOUSARVIOALOITE 1052/2007 vp**

### **Määrärahan osoittaminen alueellisten elokuva- tuotantokeskusten toiminnan tukemiseen**

#### ***Eduskunnalle***

Alueelliset tuotantokeskukset ovat kehittyneet 2000-luvulla merkittäväksi toimijaksi elokuva- ja audiovisuaalisella alalla. Keskusten kehityksellä on varmastikin ollut oma positiivinen merkityksensä suomalaisen elokuvan yhä käynnissä olevaan nousukauteen. Esimerkkeinä vuonna 2006 ensi-iltansa saaneista tuotantokeskusten kanssa yhteistyössä toteutetuista elokuvista voidaan mainita FC Venus (Villilä, Nakkila), Suden arvoitus (POEM, Oulu) sekä Unna ja Nook (effc, Joensuu).

Tuotantokeskukset tekevät verkostojensa kautta merkittävää elokuva- ja audiovisuaalisen kulttuuritoiminnan kehittämistä. Koulutus- ja festivaalitoiminta sekä mediakasvatuksen edistäminen ovat oleellinen osa keskusten toimintaa. Toiminta saavuttaa alueen kaikki ihmiset ja tarjoaa heille sekä kulttuurielämyksiä että myös tuotannollista tukea.

Alueellisissa tuotantokeskuksissa on viimeisten vuosien aikana rakennettu tarvittavaa infra-

struktuuria, kehitetty oman henkilöstön osaamista ja verkostoiduttu muiden toimijoiden kanssa. Alueet ovat tuoneet myös lisärahoitusta av-tuotantotoimintaan. Alueiden päättäjät ja sidosryhmät ovat olleet tyytyväisiä tuotantokeskuksissa saavutettuihin tuloksiin ja ne ovat sitoutuneet tuotantokeskusten kehittämiseen myös jatkossa.

Valtio tuki vuonna 2007 muutamaa alueellista tuotantokeskusta yhteensä 90 000 eurolla.

Tämä talousarvioaloite on tehty Satakunnan kansanedustajien yhteisaloitteena.

Edellä olevan perusteella ehdotan,

*että eduskunta ottaa valtion vuoden 2008 talousarvioon momentille 29.80.52 lisäyksenä 150 000 euroa alueellisten elokuvatuotantokeskusten toiminnan tukemiseen.*

Helsingissä 24 päivänä syyskuuta 2007

Antti Vuolanne /sd