

TALOUSARVIOALOITE 733/2005 vp

Määrärahan osoittaminen Turun Vanhan Suurtorin kunnostamiseen kansalliseksi kulttuuriperintökohteeksi

Eduskunnalle

Vanhan Suurtorin alue on Turun vanha kaupunkikeskusta. Suurtori oli tärkeä hallintokeskus ja kauppapaikka 1200-luvulta 1800-luvun alkuvuosikymmenille saakka.

Vanha keskusta oli maallisen ja kirkollisen vallan keskus. Maallista valtaa edusti kaupungin Raatihuone ja kirkollista valtaa Tuomiokirkko. Myös eri puolilta valtakuntaa tulevat liikenneväylät kohtasivat kaupungin keskustassa. Tärkein näistä oli valtakunnan muuhun Eurooppaan liittänyt vesireitti Aurajokea pitkin merelle. Maanteistä tärkein oli Pietariin kulkenut Hämeen Härkätie.

Vuoden 1827 Turun palon jälkeen Turku sai uuden arkkitehtonisen ilmeen Engelin piirtämänä. Nykyisin vanhasta keskustasta löytyy neljä historiallisesti arvokasta rakennusta: Brinkkala, Vanha Raatihuone, Hjeltintalo sekä Juseliuksen-talo. Arkkitehti Benito Casagrande ideoi uudenlaisen käytön vanhoille keskustakortteleille. Ta-

lot ovat nykyään kaupungin kulttuurikeskuksen käytössä.

Vanhalla Suurtorilla järjestettävät lukuisat keskiaika- ym. tapahtumat ja näyttelyt ovat suosittuja käyntikohteita kaupunkilaisille ja matkailijoille.

Tämän valtakunnallisestikin arvokkaan miljöön kunnostus- ja korjaustyö on edelleen pahasti kesken. Juseliuksen-talosta on peruskorjaamatta 2/3 eli noin 4 983 m². Korjaus sisältää hissin rakentamisen, talotekniikan uusimisen, vähäisiä tilamuutoksia ja pintojen uusimisen.

Edellä olevan perusteella ehdotamme,

että eduskunta ottaa valtion vuoden 2006 talousarvioon momentille 29.90.53 lisäyksenä 600 000 euroa Turun Vanhan Suurtorin miljöön entisöintiä ja kunnostusta varten.

Helsingissä 26 päivänä syyskuuta 2005

Maija Perho /kok
Virpa Puisto /sd
Heli Paasio /sd
Marjukka Karttunen /kok
Sari Essayah /kd
Pertti Hemmilä /kok
Janina Andersson /vihr
Esko Kiviranta /kesk

Mikko Immonen /vas
Annika Lapintie /vas
Ilkka Kanerva /kok
Marjaana Koskinen /sd
Olavi Ala-Nissilä /kesk
Jukka Roos /sd
Jouko Laxell /kok