

Svar på skriftligt spørgsmål SSS 261/2020 rd

Svar på skriftligt spørgsmål kreativa branschens stödpaket

Till riksdagens talman

I det syfte som anges i 27 § i riksdagens arbetsordning har Ni, Ärade talman, till den minister som saken gäller översänt följande skriftliga spørgsmål SS 261/2020 rd undertecknat av riksdagsledamot Timo Heinonen /saml:

Är regeringen färdig att stöda den kreativa branschen med ett fungerande och proportionerligt stödpaket och

kommer regeringen att föreslå ett konkret stödpaket på 40 miljoner euro för att lätta den kreativa branschens nödläge?

Som svar på detta spørgsmål anför jag följande:

Regeringen hämtade till den första tilläggsbudgeten för år 2020 ett stödpaket på sammanlagt 1,5 miljoner euro för konstens och kulturens proffs som på grund av coronapandemin hamnat i nödläge. I den ingår medel från stora finska stiftelser, ministeriet och Centret för konstfrämjande. Ministeriet riktade 500 000 euro till stödpaketet, Suomen Kulttuurirahasto donerade staten 500 000 euro samt Jane och Aatos Erkkos stiftelse, Saastamoisen säätiö, Svenska kulturfonden och Jenny och Antti Wihuris fond 100 000 euro var. Med regeringens andra tilläggsbudget ökar stödpaketet med Pro Musica-säätiös donation på 100 000 euro. På så sätt är stödpaketet allt som allt 1,6 miljoner euro. Bidragen beviljas under april av Centret för konstfrämjande. Stödet riktas till att beviljas främst som 3 000 euros stipendier till freelance-konstnärer vars arbetssituation konkret påverkats av coronaepidemin.

I regeringens andra tilläggsbudget för 2020 föreslås för undervisnings- och kulturministeriets förvaltningsområde ett anslagstillägg på över 40,3 miljoner euro, som får användas till att betala statsunderstöd för att trygga verksamheten för kultur- och konstinrättningar, kulturevenemang, biografier och andra samfund inom kulturbranschen, för att täcka förlusten som orsakats av sänkta biljettintäkter och funktionernas återgång samt för att ersätta konst- och kulturbranschens proffs, konstnärers, yrkesutövers och andra personers förlorade arbetsförtjänst och andra utgifter inom kulturbranschen.

För att minska på verkan som orsakats av coronaviruset föreslog regeringen i andra tilläggsbudgetsframställningen 2020 även ett anslagstillägg på 3 miljoner euro till behovsprövat statsunderstöd för andra än de arrangörer av grundutbildningen i konst som får lektionsmässig statsandel. Ytterligare beslutade regeringen att slutligen det fria bildningsarbetets och konstgrundutbildningens nettoförluster ersätts i det tredje tilläggsbudgetförslaget 2020.

Svar på skriftligt spørgsmål SSS 261/2020 rd

Arbets- och näringsministeriet har förberett olika stödformer för företag i coronavirussituationen. Business Finland och NTM-centralerna stöder företag som lidit av störningar på grund av coronaviruset. NTM-centralerna kan stöda 1–5 personers och Business Finland över 5 personers företag. Arbets- och näringsministeriet har i samarbete med Kommunförbundet i Finland förberett en finansieringsmodell för egenföretagare. Bidrag kan jämsides beviljas till företagare tillsammans med det utvidgade arbetslöshetsunderstödet. Dessa åtgärder stöder å sin sida även den kreativa branschens företagare och proffs. Egenföretagare och i vissa situationer andra företagare kan utnyttja företagares tillfälliga arbetslöshetsunderstöd. Företagen kan dessutom ansöka om Finnveras låneborgen och lån.

Undervisnings- och kulturministeriet följer aktivt med pandemisituationen i tätt samarbete med andra ministerier och behöriga myndigheter, samt värderar och uppdaterar situationsbilden för den egna sektorn även tillsammans med kulturens och den kreativa branschens aktörfält. Målet för undervisnings- och kulturministeriet är att under undantagstillstånd som orsakats av coronapandemin kunna stöda verksamhetsförutsättningar gällande konstnärligt och annat skapande arbete, produktion och utdelning samt trygga fortsättningen av verksamheten så flexibelt som möjligt då undantagstillståndet upphört.

Vid behov kommer undervisnings- och kulturministeriet att göra tilläggsförslag gällande till exempel kommande sommarens konst- och kulturfestival- och annan kreativ verksamhet som på grund av coronapandemin har stannat upp. Festivalerna sysselsätter årligen tusentals konstnärer och arbetstagare inom den kreativa branschen. Verksamheten har en stor inverkan på människornas välmående, områdenas ekonomi och livskraft. Med sina multiplikatoreffekter sträcker konst- och kulturfestivalernas betydelse förutom till kultur- och den kreativa branschen även till andra branscher, så som inkvarterings-, närings-, trafik-, och andra turisttjänster.

Helsingfors den 22 april 2020

Forsknings- och kulturminister Hanna Kosonen