

Svar på skriftligt spørgsmål SSS 335/2020 rd

Svar på skriftligt spørgsmål om beaktande av dramatiker och rättsinnehavare vid anslagsökningen i kulturområdet på grund av coronakrisen

Till riksdagens talman

I det syfte som anges i 27 § i riksdagens arbetsordning har Ni, Ärade talman, till den minister som saken gäller översänt följande skriftliga spørgsmål SS 335/2020 rd undertecknat av riksdagsledamot Marko Kilpi/saml:

Vad ämnar regeringen göra för att ansökningsanvisningarna för tilläggsanslaget för kulturområdet ska iaktta dramatiker/rättsinnehavare vid ersättning av förlusten av biljettkomster?

Som svar på detta spørgsmål anför jag följande:

De ekonomiska problem som coronapandemin orsakar gäller alla kultur- och konstbranscher. Undervisnings- och kulturministeriet har ordnat förhandlingar med organisationer och andra aktörer inom konst- och kulturområdet och bett dem lämna in till ministeriet så exakta kalkyler som möjligt om de förluster som coronapandemin orsakar, förslag till sätt att trygga oundgänglig utkomst samt andra sätt än sådana som gäller pengar för att trygga sysselsättning och utkomst för gemenskaper och yrkesmänniskor inom konst- och kulturområdet.

De preliminära resultaten från en enkät som undervisnings- och kulturministeriet lät göra i april 2020 visar på vilka många olika sätt coronapandemin påverkar det kreativa arbetet, uppkomsten av inkomster och till och med hur inkomsterna plötsligt upphör inom olika konstområden. Utifrån svaren avviker författarnas, inklusive dramatikerernas, situation betydligt till exempel från situationen för personer som arbetar med scenkonst, till exempel skådespelare och musiker, eller bildkonstnärer. Gemensamt för alla konstområden i denna situation är emellertid att inkomsterna för personer i kreativa yrken plötsligt kan upphöra helt eller minska på grund av att försäljningen av verk eller rättigheter minskar eller om upphovsrättsersättningar som förväntas i framtiden minskar betydligt.

Regeringens första åtgärd för att lindra de problem som coronapandemin orsakar yrkesmänniskor inom konst och kultur genomfördes i mars 2020. Det var fråga om en gemensam satsning mellan privata stiftelser och staten. I den första tilläggsbudgetpropositionen för 2020 donerade privata stiftelser och fonder sammanlagt 900 000 euro åt staten. Stiftelsernas andel ökade med 100 000 euro i årets andra tilläggsbudget. Genom donationerna samt undervisnings- och kulturministeriets finansiering på 500 000 euro och Centret för konstfrämjandes finansiering på 100 000 euro sammanställdes ett stödpaket på sammanlagt 1 600 000 euro för stipendier åt yrkesmänniskor inom konst- och kulturområdet. Centret för konstfrämjande tog emot 3 737 ansökningar, varav författare hade skickat 336 ansökningar. Stipendier på totalt 3000 euro beviljades åt 533 konstnärer,

Svar på skriftligt spørgsmål SSS 335/2020 rd

varav 44 var författare. Andelen stipendier som beviljades varje konstområde var i proportion till antalet inkomna ansökningar.

Uti från förhandlingar som förts med konst- och kulturområden och uppgifter som fåtts från dem förberedde undervisnings- och kulturministeriet ett förslag till stöd av konst- och kulturområdet till årets andra tilläggsbudgetproposition som gavs 9.4.2020 och antogs av riksdagen 24.4.2020. Den innehåller ett tilläggsanslag på cirka 45 miljoner euro för konstens och kulturens behov för att klara av coronakrisen. Av anslaget är 40,3 miljoner avsett för kultur- och konstinstitutioner, kulturevenemang, biografer och andra gemenskaper inom kulturområdet samt för yrkesmännskor inom konst- och kulturbranschen, konstnärer, yrkesutövare och andra personer inom kulturområdet. Åt konstnärer och yrkesutövare inom konstområden, inklusive författare och dramatiker, anvisas av anslaget sammanlagt 8,7 miljoner euro för beviljande av stipendier på 3 000 euro. Centret för konstfrämjande svarar för beviljandet av dem. Ansökan har öppnat 1.5.2020 och slutar 15.5.2020. Av anslaget kan beviljas högst 2 900 stipendier.

Enligt ansökningsannonsen är coronastipendierna avsedda för yrkesmännskor i kreativa branscher samt kultur- och konstområdet, vars arbetsmöjligheter har minskat och försörjning försämrats på grund av coronapandemin mellan 13.3–31.5.2020. De som söker kan vara bland annat musiker, dansare, bildkonstnärer, designer, författare, scenografer, ljud- och ljus tekniker, filmklippare, maskörer, scenkomiker, illustratörer osv.

Regeringen följer ständigt upp utvecklingen av coronasituationen och dess effekter också inom kultur- och konstområdet.

Helsingfors 14.5.2020

Forsknings- och kulturminister Hanna Kosonen