

Svar på skriftligt spørgsmål SSS 458/2021 rd

Svar på skriftligt spørgsmål om konstforskningen vid universiteten i Finland

Till riksdagens talman

I det syfte som anges i 27 § i riksdagens arbetsordning har Ni, Ärade talman, till den minister som saken gäller översänt följande skriftliga spørgsmål SS 458/2021 rd undertecknat av riksdagsledamot Outi Alanko-Kahiluoto /gröna:

Har undervisnings- och kulturministeriet möjlighet att låta göra en omfattande och oberoende utredning av de nuvarande resurserna för konstforskning på nationell nivå och förutsättningarna för undervisning i konstforskning vid vetenskapsuniversiteten som tar i beaktande vetenskapsuniversitetens och Konstuniversitetets olika uppgifter?

Som svar på detta spørgsmål anför jag följande:

Närmare bestämmelser om examina som avläggs vid universiteten, examensmålen, studiernas struktur och andra grunder för studierna samt om vilka examina som kan avläggas vid varje universitet (utbildningsansvar) utfärdas genom förordning av statsrådet. Enligt samma lagrum utfärdas bestämmelser om den närmare fördelningen av utbildningsansvaret mellan universiteten genom förordning av undervisnings- och kulturministeriet, som bereds i samarbete med universiteten.

Riksdagsledamoten lyfter fram en utredning av den strukturella utvecklingen av utbildningen och forskningen inom konstbranscherna som baserar sig på högskolorna. Detta har påverkat respektive universitets strategier och åtgärder för att stärka den egna profilen. De universitetsspecifika strategierna beaktades våren 2020 när ministeriet och universitetet kom överens om de kvantitativa och kvalitativa mål som ska ställas upp för högskolan för åren 2021–2024 och som är centrala med tanke på utbildnings- och forskningspolitiken samt om uppföljningen och utvärderingen av hur målen förverkligas. Ministeriet har också fört separata diskussioner med enskilda universitet för att säkerställa att utbildningsansvaret och forskningen sköts på behörigt sätt. Avsikten är att det högskolespecifika läget granskas nästa gång 2022 i en mellangranskning av den nuvarande avtalsperioden, som görs tillsammans med högskolorna.

Ministeriet tryggar skäligen verksamhetsförutsättningar för alla universitet att sköta de grundläggande uppgifterna. Basfinansieringen ges som en helhet, varvid finansieringen allokeras inom universitetet inom ramen för deras autonomi. Undervisningen vid universiteten grundar sig på

forskning och en av universitetens lagstadgade uppgifter är att främja fri forskning samt vetenskaplig och konstnärlig bildning. Med beaktande av detta ligger det inte i det ansvarstagande universitetets intresse att köra ner den konstforskning som hör till universitetet.

Jag har i slutet av augusti tillsatt en styrgrupp och fyra beredningsgrupper för beredningen av högskolornas program för hållbar tillväxt, som man kom överens om vid regeringens halvtidsöversyn. I detta sammanhang försöker man tillsammans med högskolorna som en delhelhet skapa riktlinjer för en reform vars mål är att skapa en struktur för regleringen av utbildningsansvaret som ger högskolorna möjligheter att flexibelt svara på samhällets och arbetslivets kompetensbehov på ett ekonomiskt hållbart och långsiktigt sätt genom att utveckla utbildningen och forskningen samt deras kvalitet. Målet med beredningen är att före utgången av 2021 komma överens om åtgärder enligt regeringens färdplan för hållbarhet för det politiska beslutsfattandet.

Med tanke på den pågående beredningen anser jag att det i detta skede inte är ändamålsenligt att inleda en separat utredning om konstforskningens ställning vid vetenskapsuniversiteten. Jag följer dock upp situationen och utvecklingsbehovet som en del av beredningen av högskole- och vetenskapspolitiken samt konst- och kulturpolitiken.

Helsingfors 9.9.2021

Forsknings- och kulturminister Antti Kurvinen