

Svar på skriftligt spørgsmål SSS 852/2020 rd

Svar på skriftligt spørgsmål om konstnärernas försörjning

I det syfte som anges i 27 § i riksdagens arbetsordning har Ni, Ärade talman, till den minister som saken gäller översänt följande skriftliga spørgsmål SS 852/2020 rd undertecknat av riksdagsledamot Saara Hyrkkö /gröna:

Ämnar man ändra jämkningen av arbetslöshetsersättningen så att upphovsrättsersättningarna inte inverkar på det arbetslöshetsersättningsbelopp som betalas, då verket eller föreställningen som ersätts har skapats före arbetslösheten samt

hur beaktas företagarna och aktörerna inom den skapande branschen tillräckligt väl i totalreformen av den sociala tryggheten?

Som svar på detta spørgsmål anför jag följande:

Covid-19-pandemin har inom många branscher inverkat på möjligheterna att bedriva företagsverksamhet, och arbetslösheten och permitteringarna har ökat betydligt under pandemin jämfört med situationen innan. Upphovsmännen och konstnärerna inom det kreativa arbetet är en av de grupper på vars sysselsättning den epidemiska situationen har inverkat.

Upphovsmännen inom den skapande branschen äger immateriella upphovsrättigheter, för användningen av vilka de kan få ersättningar även under pandemin. Som det konstateras i frågan kan ersättningarna ekonomiskt sett vara även stora inkomster för aktörerna inom den skapande branschen. Storleken på ersättningarna varierar dock, och de upphovsrättsersättningar som understiger det skyddade beloppet inverkar inte som enda inkomst på arbetslöshetsskyddets belopp.

Senast behandlades upphovsrättsersättningar och arbetslöshetsskydd i de skriftliga frågorna SS 447/2020 rd och SS 719/2020 rd samt i svaren på dem. Såsom man i de tidigare svaren har lyft fram fortsätter utvecklingen av den jämkade arbetslöshetsersättningen och utvecklingen av arbetsvillkoret som är en förutsättning för arbetslöshetsdagpenning enligt statsminister Marins regeringsprogram. Därtill har den parlamentariska kommittén för social trygghet som arbetar över valperioderna inlett sitt arbete med att totalt reformera den sociala tryggheten.

Svar på skriftligt spørgsmål SSS 852/2020 rd

Social- och hälsovårdsministeriet anser att det är viktigt att man inom ramarna för dessa projekt även granskar upphovsrättsersättningarnas relation till arbetslöshetsskyddet och eventuella ändringsbehov med tanke på den, samt att kommittén för social trygghet i sitt arbete även beaktar företagen och aktörerna inom den skapande branschen.

Helsingfors 25.11.2020

Social- och hälsovårdsminister Aino-Kaisa Pekonen